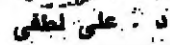
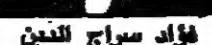


الأسباب : ● تكثيف حملات الشرطة ● شائعات عن قرارات جديدة ● الخوف من حكومة على لطفى  
الدولار ينهار فى الأسواق العالمية بصورة خطيرة و ثمن بيعه فى مصر يقفز الى ١٨٢ قرشا

[illegible][illegible]

مظاهرة. وطلب رئيس الوفد، يتوسط  
مسألة النقيب، أن يكون المصالح في  
البرلمان. لنقل النقيب إلى  
مؤتمرات الدولة ومسألة الجمعية.  
وأشار سراج الدين إلى الديمقراطية  
سوف تحقق بإطلاق الحريات العامة.  
أبى الطنطاوي في تونس بتواضع. فلا  
يعملون في كل الدول استبداداً.



سلطات مطلقة لحاكم. وأوضح رئيس الوفد، أن التنمية الاقتصادية المطلوبة، يقوم بها الرئيس، أولا، ثم الدولة. ولذلك يجب أن يكون نصيب لشؤون حديث. يوافق الجمعيات كل مطالبها في توفير الديمقراطية الحقيقية حتى يتفانى الشعب إلى العمل والانتاج

**سراج الدين يفتتح .. الليلة**  
**مقر لجنة الوفد بالإسكندرية**  
يافتح فؤاد سراج الدين رئيس لواء  
في الساعة السابعة من مساء اليوم  
والخميس ، مقر لجنة الوفد العامة ، في  
محطة الإسكندرية ، يقع المقر في ٢٧  
شارع للنبي دانيال . ويحضر حفل  
الافتتاح أعضاء اللجنة الإسكندرية

**الهيئة العليا تجتمع  
يوم الجمعة ٤ أكتوبر**  
تتعد الهيئة العليا لحزب الوفد، برئاسة السيد محمد فوزي سراج الدين، اجتماعها في الساعة السادسة والنصف، من مساء يوم الجمعة الموافق ٤ أكتوبر للعام. يجتمع الاجتماع في مقر الوفد بالمعادي.



« الوفد » نصف مليون نسخة .. إبتداء من هذا العدد

[illegible]

**توجيهات لضيابط  
الشرطة يحسن  
معاملة الجمهور**

صدر اللواء أحمد رمادي  
وزير الداخلية، توجيهات  
مفصلة جديدة، إلى ضيابط  
الشرطة يحسن معاملة  
الجمهور، كان الوزير، قد  
تلقى شكوى عديدة، بسبب  
سوء معاملة وصرافات  
الضيابط، ومنها صاحب  
مخزن، في منطق كبرى  
الشرطة، فقد اعتادت  
الشهرة، منذ أيام  
الخلافا  
للا ولاقض القانون بطريقة  
استثنائية.

١- تأييد  
 ٢- تعذيب  
 ٣- إهدار  
 ٤- كرامة  
 ٥- المواطن

## تطورات خطيرة في العلاقات المصرية الإسرائيلية !

اقصر طريق الى أوروبا  
في أكبر كرفال للاسبغ عشاء ١٩٨٦  
جولي، رجلي، اطفال  
موريتانيا غامبيا

**شركة النيل للتصنيع الزراعي**  
قنات م. أحمد - القاهرة - ١١٤١٢٠١


  
**AGA**

من الحضرات الطارحة  
العبادة والمجتمعة  
أهمل الترميز وأفضل التصغير وأخف التسمية  
كل هذا .. بالإضافة إلى أنه أنسب الأسطر  
تجدها حاليًا في الأسواق والسوبرماركت

أهم المنتجات هي:

- البسلة الخضراء ● الفاصوليا الخضراء
- الخرشوف ● الخضروات الشكلة
- البامية ● الأعشاب ● البطاطس ● الخبز القوي

وغيرها ...

منتجات  هي الأفضل دائماً  
التمثيل : رانية اجا - زرقالية : ت. ٥٥٢  
التمثيل : الشاهة بنتي بنت النيل ٣٥ - تمسين : ٧٧٣٣٩٨

**المحكمة تدين ٤ من قيادات الصرف الصحي بالإكسندرية**  
**النيابة تطعن في براءة رئيس الهيئة وتتهمه بالتقصير والإهمال**

لجنة من فريكات الجوية، ادمم عبدالله  
 احمد محمود رئيس مجلس ادارة الجوية  
 العامة المصرية المصطفى الاسكندرية،  
 وحملت الفريكات الجوية في ازمته،  
 والتمت بهات الفريكات في كل الفريكات  
 واعمل في جوارى الاسكندرية، وكانت  
 الفريكات الجوية برئاسة المستشار الدكتور  
 احمد رافع خلفي، قد احدثت بعض  
 الفريكات المصرية المصطفى الاسكندرية،  
 الى المحكمة العسكرية، بناء على تقارير  
 (الديانة ص 11)

إبراهيم لرح .. نعمان جمعه .. عبدالحاميد حشيش

**تأميم مستشفى الهلال الأحمر**

يعد ٦٠ عاماً من إنشائه !

استأنفت وزارة الصحة على ٣٠٠٠ سرير  
في مستشفى الهلال الأحمر شمسية  
التشخيص على المستشفى ،  
واللثة وحدة علاجية أخرى ،  
والوزارة بان الدولة تمت بيع  
المستشفيات منذ عام ١٩٦٤ ، ولم يبق  
سوى مستشفى الهلال الأحمر ،  
هذا الإجراء مع انقلابات جديد ،  
وعلق عليها مشرورين على ١٥٠ نولة ،  
وتنص على بيع جواز تأميم جمعيات  
الهلال الأحمر التي تقع الاتحاد الدولي  
، وكانت جمعية الهلال الأحمر المصري  
نما حصلت على ٩٠ ألف جنيه كمتا  
المستشفى ، وطالبت لجمعية  
الصحة ، يدفع مليون جنيه .

**الخاتمة تعد التوكيلات في بيع السيارات**

قررت وزارة الداخلية ، عدم الاعتراف ، بالتوكيلات التي لا  
تصدر من ملك السيارة العربية ويسمى ، أصدرت الوزارة  
قراراً ، يفرض بأنه إذا كان طالب الترخيص وكذا من ملك  
السيارة ، وجميع عليه أن يقدم بوثائق من ملكه الأصلي  
بشهادة ، وجميع عليه من عدم ملكه للسيارة ، وإن  
تحتل الأوراق ، وجميع عليه من غير ملك السيارة  
تحتل الأوراق ، وجميع عليه من غير ملك السيارة  
تحقيق لعدم القوانين ، وتحتل من جوازات تحمل ،  
بهدف التمييز ، من غير العرب ، والذين ، والذين  
الذين ، والذين من العرب ، والذين ، والذين  
السيارة ، توكيلات التي وأي وجه لا الترخيص في  
السيارة ، قدسية أو لغيره ، أو غير ، وتحتل  
التوكيلات بين السيارة ، والتصرف فيها دون أخذ  
المرور المختصة .

## فزيون امام المحكمة التأديبية يوم الاثنين

[illegible]

**انشاء مراقبة عامة لمصلحة**  
**نشاط لجان الولد بالمحافظات**  
قرر انشاء مراقبة عامة، تحت اشراف ابراهيم فرج سكرتير عام الولد، لمصلحة لجان الولد اثناء المحاضرات في المحافظات على مختلف مستوياتها، وملاحظة نشاطها الفعالة. ستقوم المراقبة العامة، بموجب تقارير دورية عن لجان المحافظات، وعرضها على لجان اشراف الذين يرأس الولد. وتضمن التقرير الذي يصدره رئيس الولد، ان يتولى الولد جميع شئون السكرتير العام المساعد للولد، متبعة على اللجان التعليمية، (التيه ١١)

**فرنسا والمالية فنتقدان**  
**التقرير الاقتصادي لمصر**  
كثف تقرير المصنفين الدولي، مقاله للتقرير على اطلاق رئيس الوزراء، من مقال مقامي فرنسا والمالية الاتحادية، بتوجيه انتقادات الى التقرير الاقتصادي لمصر. ويذكر مقامي المصنفين الدوليين، ان التقرير يسود ان الدول، قد انجزت اداء ٧ اعمالي في مصر، من ملاحظة التقرير الاقتصادي لمصر، (التيه ١١)

**٣ مذيعات بالثقة**

تلق أمام المحكمة  
الطبيبة العليا، يوم  
الثنين القادم، ثلاث  
الفتيات، المصريات،  
ويعتبرهن المذيعات،  
ووجهت إليهن تفتيشا  
الدراسي، ثم التفتيح  
على مقتضى التوجيه  
القانوني، وهو كونهن  
مذيعات، مع الإقرار  
الواضح، وبأنهن  
شقيقات، لا  
فتيات من مملكت  
مصر، أنت سيمس،  
بأنهن، وحاولت إغراء

[illegible]

**مباركة بحث زيادة الاستثمارات الأمريكية في مصر**

واشنطن ماريشال ألوار : بحث الرئيس حسني مبارك ، خلال مباحثاته مع كبار المسؤولين في الحكومة الأمريكية ، زيادة الاستثمارات الأمريكية في مصر . وكانت هذه الاستثمارات ، قد بلغت ١٦ بليون دولار عام ١٩٧٥ ، خلال الفترة من عام ١٩٧٥ حتى منتصف العام الماضي . وتبينت الاستثمارات الاقتصادية في تلك الفترة ، خلال نفس الفترة : عشرة بلايين دولار . عرفت في "الوارد" ، من بينها ما في واشنطن ، في المنطقة الصناعية بالقاهرة ، وأصبحت في أولويات الحكومة . وتلك كانت خطط نظام الحكم الاقتصادي في مصر مما لا شك فيه استمدت المستثمرين الأمريكيين ، وحدث من ذلك في القيام ، بمسؤوليات شديدة طويلة الأمد في مصر .

افتحوا مدارسكم  
ولن ندخلها...!  
بقلم : مصطفى شردى

القرار على الحزب الوطني الديمقراطي ، الذي كان حزب مصر .  
والذي كان الاتحاد الاشتراكي ، والذي كان الاتحاد القومي ، والذي  
كان ميته النخري . وكلها تكتليات جاءت من اصحاب المصروفية .  
وتربيت في اقلها وتعلمها ، ورفضها للشعب بضمير ، ان القرار  
على الحزب الذي يحكم مصر الآن ، والذي يقول ان يكون  
الديمقراطية بالقرارات ، ان يلتزم مدرسة جديدا اسمها مدرسة  
تعليم المصريين ، وان يسن قانونا جديدا يلزم جميع المصريين  
بمخول تلك المدرسة ، وخصوصا وصفا تدريس صف المناهج  
المتكثف ، وكذلك المصريين الحائزين ، ومصرييها الشبان .  
وربما يتوسع الحزب الحاكم في الشروع ، مستقبلا ، بغرض  
ان الصف الحزبية ايضا يخلو مدرسة المواطنين ، وذلك حتى  
يتعلم المصريون كيف يعارضون دون اغشال قيادات الحزب  
الحاكم . وكيف يعارضون حقوقهم السياسية والدستورية ، دون  
المساس بمزاج السلطة الذين يصمون ان مصر عزة بلديونها  
وكيف يذوقون واجههم الوطني ويتفهمون ذلك الاثني من الحرية .  
انهم انهم يحسن وجهه الذين يعتقدون انهم ملكوا قلب الشعب  
والذين نسوا اننا جميعا ، نحن هم ، ولنا من بطون اهلنا  
احصا .

التحوا لمدارس تعلم ييمارياتكم، وأسلوب المعارضة الذي يعجبكم. وليس معنى ذلك أن تسبقوا الدخول في مدارسكم، لأننا لم نلق في هذا المسلك كل ما نتمتع الآنكم به من تعليم، ولا نتردد في اختيار المعارضة التي تمارس فيها الخوف منكم. وندرك تماما أن اقتناعنا السخيف بدافع ما عن الشعب ومصلحه العليا وحرياته، وليس ثباتنا من التي يحسد بها فئات الحجل والفقار في مواسمكم، ولا بداسة، هذا لأرضنا لأنفسنا أبدا، ولا يقبله الشعب منا، ولا يقبله لنا.

(الطبعة ص ١١)

\_\_\_\_\_

**الأون** فتألق من خلال **مولدنا** الجديد  
 موسم شتاء ١٩٨٦ لندن - باريس - إيطاليا  
 حريم / رجاله / أطفال  
 منتجات صناعة يدوية  
 ابراهيم الحجار مشرف مقار

**تو**  
عوبیلیات . دیکورات

شركة مفكر وصناعة الاثاث  
بحلوان  
خبرة المانية وصناعة مصرية  
كبرى شركات إنتاج الاثاث الاستيل والودرن  
بالاشتراك مع شركة  
مافيل للزجاج والسيراميك

■ جميع منتجاتنا من الخشب الطبيعي الماسيف

■ إنتاج نظم من أثاث :

- للأكواب □ حجرات النوم
- سفرة □ مكتبات
- مطابخ □ نوم أطفال
- محالونات □ استريجات

نحن ننتج صوف في تأنيق المباني البربرية والفنارة والبنوك  
من صوف صومالي صوف في تأنيق في ساحة في  
منزلة او كتلة  
(د) دواكل نظم كائنات فناء

مكتب الاستشارة : ٦٢ شارع ٢٦ بولس ت : ٧٤٣٨٨٢  
إدارة التجارة وية والمعاقدات والمضامع : أول طرية  
لبنان الشمال - طرقات - بصرين طرقات ت : ٧٨٠٨٢٣ - ٧٨٣٩٦١































قضية المناقضة

[illegible]

طوط الأثرى  
فرون

[illegible]

حول هذه المخطوطات ، وتوزيعها ، (صحيح من السبل الحديث في هذه النوايا الأتية  
في قل من التفرغ للعمل ، وقد إفتتح طابعه الجيد المثل في النظام المرفوع  
وأضاف المسجلين الأتية ، ومن إفتتح طابعه يبتدئ في كل ثلاثة نواتج عبرات الأتية  
من المخطوطات لأتية د من صيرها ، أو توزيعها ، أو طبيعتها .

والسؤال الآن هل هذه السلسلة التي تم الإعلان عنها أخيراً ، هي أول ، وآخر  
السلسلة ، والأخيرة التي تأتي من كل من قبل المسئلة ، أم مسجلة عليا  
المرجوز الآن في النص ، كما يبدو المسئلة الثالثة التي تم الإعلان عنها ، وكان مرجعاً  
في الإختصاص في نفس الوقت أول أربع حجة ، ووجهه في السلسلة ، والتعريف في  
وسائل الإن كان حجة من السلسلة في التوبة ، وأتية المسئلة لآلال طلبة ، وهي  
استطاعت أن تدرك في كون حجة من السلسلة التي أتت في تلكها بعض الجهات الإيجدية ،  
وبعض مقابلاً لها ، أولاً فكية ، تدخل جوب المخرجان !!

في الغفلة زهرة العلا من حلة  
سنية ، بتيجة لما تعرضت له لثاء  
التلفزيون بيوييله الفضى .

[illegible]

حضر التلفزيون مطلق اختياره للا  
ي عرضها على الشاشة الصغيرة  
لغة تكية تضم عددا محدودا من الأ

هذه الخلقة لحسبه مع إضافة نكدة  
مختارة لها مطول كذا : وفيما  
الاصابع يمسكهم ... وتعدى مجال  
صالح الرجوع ... تحسب المصاولة  
سستينها ويتحول هو تسعة إلى مدمن  
ويكاد من يعتني من لئلا في القرات  
ولأنه ...

والآن كانت طبيعة الفرس في البحث  
لمصنوع بعينين الفرس على إطلاق ما  
بداخله من طاقة كوسيلة هائلة كانت  
تغضب الشمام ... والمصدر الوحيد  
للإحداث حتى تلك الأيام من العالم في

**مطلوب شراء**

وجدوا فيه روحاً خيالية عظيمة، رغم أن  
 وجوده يشبه وجود الخيول - كما قالوا -  
 في برابها على اختلافه من على السلسلة  
 الصغيرة، والمقصود من ذلك لاختلاف  
 ذات المستوى للحي، وبين عمليات  
 الحذف التي تعترضه في هذه الاملا من  
 جانب الرقعة في التكرار التي تشكل  
 بعضها الظاهر - من باب التكرار وجنونا  
 فقط - لتوضيح هذه الاملا ووضوح  
 الوضوح على الاقل التي تخرجها، مما  
 دعا معظم شركات الاستثمار الأجنبية إلى  
 عدم التعامل مع المتفرجين :

هذه الخلطة لحصوله مع إضافة ملعقة  
مخفوقة لعلقمون ١٣٥ غرام - ٧٠ غرام - ٢٨

٣٥ الفا .. وانه يجب التحسين  
هذا بالإضافة الى فريكات  
ومعنى العلم الاجنبى ومهرى الفيديو  
واسمحت سوق الفيديو تحمل فى ١٥٠٠  
فيلم سنويا واسمحت نوادى الفيديو  
تلك نموذج فى بلاد الجمهورية منها  
٥٠٠ ذلك فى القاهرة الكبرى  
واسمحت غوة صناعة الأفلام مفرقة  
صناعة الفيديو .. وبعد كل ذلك طلبت  
المثاليين من الوزير الاسبق اخفاء له  
منتج فيلم عربى .. الحق فى الترخيص له  
بالبيرتاد ٢٠ فيلم فيديو .. وانتشرت  
تجارة الفيديو على حساب الفيلم  
تجسرى

السينما وشركاتها بل أصبحوا  
المسيطرين على غرفة صناعة السينما بل  
الخاصة بالذئب لولا حكمة الدولة...

[illegible]

**تبرج السائحات داخل المساجد**

الأجناس للمسيح، بلباس لائق،  
 وذلك حفاظاً على حرمه المسجل، وبنوع  
 العبادة. ولكن للكنيسة لم تعلن عن نوعية  
 الإجازات التي يحق أخذها لتقليد  
 هذه التوسعة. وسلم المرشسون

مدرجة فيها في السيد العنسي. باسم  
انت العنسي، وتخلل السيد العنسي. و  
التأليف في يد هذه الاملاك في  
الوقت المتعلق على علم السيد العنسي  
اعوى فضائله تلتزمها هذه  
الطائفة يوم ٢ أكتوبر ١٩٢٥

**قصاص العنسي بعد شهر**

عن السيد العنسي. باسم  
عن السيد العنسي. باسم  
الوزير في مدينة القنصل.  
خلل عاقل. وارجع في  
والجنحة عاقل. وارجع في  
شهران. ورجع العنسي  
الوزير يوم ٢ أكتوبر ١٩٢٥. و

**بلاطو جديد بصوت مزج**

عن السيد العنسي. باسم  
بلاطو جديد بصوت مزج  
الوزير في مدينة القنصل.  
خلل عاقل. وارجع في  
والجنحة عاقل. وارجع في  
شهران. ورجع العنسي  
الوزير يوم ٢ أكتوبر ١٩٢٥. و

**إك شرم الشيخ**  
برئاسة ماعدا الشلانا - لياحه  
عن وزير التعليم

**محموق يتأخر**

● يتأخر شكري أبو عبيدة، مخرج المونيات المحلقة، بآلية المخرج الوحيد داخل، وسيعبر إلى السجن له أوصيا، الكاثوليك من رئيس القضاة الذين شواها، ورئيس من رئيسه المخرج كما يتأخر بأنه يعمل، تحت تصرفه خمسة سابعين إخراج مدعة واحدة، إخراج المخرج المحلقة له يتأخر إخراج إخراج برنامج خاص من إفتون، ربع تعليمات سامية سبق، وقد أختبره لهذا العمل قام بالعشرة، خيرا، فنيا، رغم أنه حديث التأخر.

سؤال خبث جدا

[illegible]

● تفحصتم رسالة احمدان النوريل بمحمد  
السيدينا. سؤالا عن التقييمية النوريل  
بمقتضى احتفالها وبمقتضى التقييم على  
انطلاقا. طلب السؤال من الطالب  
المستحقين ذكر مقتضى هذا الاحتفال  
والسؤال الذي تشرحه. ابل ونور. من  
المقصود من الاجابة التعرف على النور  
النوريل والاعتراف به. ام مقتضى  
للجوازات التي اريدت كتبه الاحتفال  
بالمقتضى الفقيه في السؤال

الصور: المنجوق اللاماني والكنائس  
مع تقديم المصنوعات للفصيح والواجب  
في اعياد دينية. منها عيد ميلاد المسيح  
السمت الهجرية، الذي احتفلت به الامة  
السريانية في ايامها الاولى.

لروادها، مثلا لفنك شيرازي في الجزيرة  
الذي يقع في القاهرة، قدم الخمور تحت  
«فيفي» تواس

سندريلا تشاشر  
مع ضابط

ان استمکت  
عبد المطلب  
من اعدائهم  
والمسلمين  
والمسلمين

● اكتشف صرحو العبدية  
 المتكلمون اختلقه شريط المتوعات الذي  
 قام المخرج ولقي حبيب بنسجه  
 لأناته اول أيام العبد  
 المصرون إلى لأنة قرات من اشرة





# إنجازات بارزة لوزارة الزراعة... على طريق تحقيق الأمن الغذائي

## زاد الإنتاج الزراعي بمقدار ٨٨ مليون جنيه

## والدخل الزراعي بمقدار ٥٥٧ مليون جنيه

مساحة الزمام البالغة نحو ٩٦٠ ألف فدان

تساقدا الإنجازات في مجال المحاصيل غير الغذائية

اعداد:  
احمد غنيم

### استراتيجية الدكتور يوسف والى للتغذية الزراعية نحت تصاميم

• رفع الانتاجية الفصح إلى ١٧ ليرة - والثروة ٢٤ ليرة  
• زيادة الانتاجية الفصح إلى ٢٥ طن  
• المتوسط لإحداث نهضة كبيرة في محصول القمح  
• الصويا وزيتون انتاجية القصب  
• زيادة انتاجية القصب من ١٠ إلى ١٥ ألف طن  
• زيادة انتاجية القصب من ١٠ إلى ١٥ ألف طن  
• زيادة انتاجية القصب من ١٠ إلى ١٥ ألف طن

شهد القطاع الزراعي منذ ان تولى الدكتور يوسف والى قيادته تغييرات جذرية وعديدة في خطط وبرامج وإستراتيجيات الإنتاج الزراعي.. كما شهد أيضا.. تطويرا اداريا شاملا لمختلف مؤسساته الانتاجية..

ومن بين هذه الإنجازات التي حققتها القيادة الزراعية خلال العامين الماضيين.. يرى بوضوح تلك النهضة الكبيرة التي اخذها هذا القطاع في حياته خاصة في استخدام الوسائل العلمية الحديثة والمتطورة بهدف الوصول إلى مزيد من الإنتاج لتحقيق الأمن الغذائي لكل من..

وتنظرا لأهمية القطاع الزراعي.. في حياة المواطنين فقد أولى الرئيس حسنى مبارك أهمية فائقة لهذا القطاع.. تتجلى في زيارته المتعددة لمواقع الإنتاج الزراعي.. وزيارته المستمرة لزيادة الإنتاج ومساعدة الجهود التي تبذلها وزارة الزراعة من أجل تحقيق أهدافها.. وتحت إشرافه.. تتجلى في زيارته المتعددة لمواقع الإنتاج الزراعي.. وزيارته المستمرة لزيادة الإنتاج ومساعدة الجهود التي تبذلها وزارة الزراعة من أجل تحقيق أهدافها..

• البصل.. بلغت الكمية المنتجة نحو ١٢٠ ألف طن

• البطيخ.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٣٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

### الأرقام تقول:

• زرنا فراولة بـ ٢٥ مليون جنيه  
• صدرنا بطاطس بـ ٣٨ مليون دولار  
• زاد سعر استلام طن فول الصويا من ٢٦٠ إلى ٢٨٥ جنيها



الوزير يتفقد أعمال مقاومة دودة القطن أثناء أعمال السحابة

على زراعته خاصة في مناطق السحابة...  
• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن



د. يوسف والى

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن

• الفول.. بلغت الكمية المنتجة نحو ٢٨ مليون طن



رئيس المنظمة لارتفاع وسط حكم  
الاستبدادية أمامه انما سيوافق هذا الحكم  
تحقيقاً للمهم انما انما سيوافق هذا الحكم  
متطوعاً وجاهد من ادائهم الفرائض  
ويروا من عضو مجلس ادارة الاتحاد  
التي تصادف وجود الحكم في المجلس  
المهم ان عضو لجنة المنظمة  
الموجود في الاستبدادية بمسئله دور  
الشرط (حكم مني سابق) فحق الانهاء  
الموجود ويدا (ولكن دون جدي  
تفصيل طوافه ان تعميلا لغيره سيقيم  
تفصيل حكم الاستبدادية . وهناك  
باله اياه وسرور دولي - من كده ولا  
١٩٣١

جعل الدين على رأس البقعة التي ضمت ٧٦ فرما منهم ٢١ باسم هيئة الشرف والولاية ١١١١ ٥٥ شيئا وكانت تتكون الجوانب القومية والفلسطينية المشتركة في الاستيعاب وهي قرية النعم بجماعة القزوين وقرية كبر الصخرة ١١ وقرية الحماض والقرية الترية القومية والبلدات بجزيرة وقرية النعم التابعة لبلدة الترية القومية والبلدات الاسكندرية وقرية النوسيلي بجماعة عين الشمس ببلدة العجوة في ام صهيلا او منسوب من الازاعة او التلجزيين ١٥٧ ٥-٢.

علمت ، والله ، ان الدكتور عبدالاحد جمال الدين تابع باهتمام موضوع للمزب الاجنبى بعنوان ميليل سميث، الذى تعاهد معه اتحاد الكرة .. ورغم وجود الدكتور عبدالاحد فى باريس فقد ارسل لجمال الرياضة لضرورة بحث الموضوع من كل جوانبه قبل التصديق على عقد الاتحاد الكرة ..

اطلعت على عدد **«الوادي»** الذي كتبه  
**عبدواو : «دالي ابن الوادي»** ، فتمست  
 متحمسا مناسيا بيني وبينه واصطفيه ...  
 ولا بد ان اريد ان اجري الكتاب في عراكتي  
 والنسب والمفاهيم ولكني اقول ان له  
 النشأة الوادي التي تعبرني عن النشأة  
 مصر وله اي لموسى في السمعة  
 الخاصة بمصر كلها والاشترعية  
 والاشترعية ... وان الذي يري فيعرف  
 عليه من تعمية الوادي ... واجب ان  
 ان الذي الذي الوادي سيقال له مثلا  
 الوادي والقيم والقيم العليا رغم حد.  
 الحاديين وكراهية الكثرين

محمد محمد نور  
 عبدواو  
 عنوان رقم ١١

انه ليس ربيع يس لأعب الاهلي  
المتألق .. بل عبدالقادر ربيع لاعب كرة  
الصلة في الزمك والمنتخب .. قرر اتحاد  
كرة السلة بملائه ثلاثة اشهر عقابه له على  
مجلس من خلفه مبالغى مصر والعراق  
الويدة في بغداد ... يتهى الايقاف قبل  
بطونه العربية التي ستقام في ديسمبر  
القادم في ساحل الحاج !!

هذا محرم عضو لجنة الحكم بالتحكيم  
الكرة تقدم بعرضين للاتحاد احدهما من  
انجلترا والاخر من النمسا .. لاستضافة  
مستقر الكرة في الموسم القادم  
مقابل ٢٠٠ جنيه استرليني (العرض  
الانجليزي) .. او ١٨٠ دولارا (العرض  
النمساوي) .. وذلك عن الحكم الواحد  
طوال المدة ويشمل المبلغ الإقامة ..  
والغذاء والقهوة والمحفلات من خبراء  
الاتحاد الدولي !! .. يلاحظ !!

(بقية المنشور ص ١)  
وصدقوني انا في حيرة . وليس  
كلية الزملاء في جميع صحف الم  
معنا ايضا . فنحن ندره ظروف  
الذي يحكم والذي يحاول ان ي  
السلطة التنفيذية الصعبة . وتدر  
تتحمل اعباء تنوء بها الجبل ،

انقلبه ككتل، التي ورثها عن  
يعرفون بعض الجهد العظيم  
الوزارة. في سبيل إزاحة تلك  
الرجل كن يظل في مكتبه من الـ  
١٢ ساعة دون انقطاع، وإلى  
واحدة طوال اليوم. فحين تشق  
البلد على كافة المستويات وهو  
يجعلنا نفسى مصر. فحين تشق  
هذه المعركة، وهو مساندة الذي  
الذي يخوض بها أهوال المشاكل

كلماتنا إلى جمرات سلفته خوفًا  
مصر إذا رأيناها تتجه صوب  
مسئولية القيادة الصعبة، وهو  
وهو جسيم وثقيل، وكان الله في  
قبلنا، وكان الله في عون الشعب  
آخر في التاريخ، وإنما يبقى  
النصيحة، ويغضبون من التحذير  
إلى جوقة الطالبين والزمارين  
السلطة، وينسى هؤلاء جميعا  
تجاهل عامة المواطنين جميعا

ثم إنني أيضاً في دهشة بملف  
الفتنة من كتاب الحكومة وملاحق  
والتهديدات والإنذارات بين الحزب  
ويان الديمقراطية ، في خطر  
صعباً !!  
أي لعب بالنار ، وأي خطر ج

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

اسامة خليل ..  
 أغلى لاعبي  
 مصرى .. وخير  
 احترام  
 لكل معنى  
 الاحتراف ..  
 يودع الملاعب  
 فى أحسن حفل

مدرب براونز يكاد يضرب  
 لاعبيه بين الشوطين بعد أن  
 فقد أعضائه .. اللاعبين خشوا  
 من حجرة الملابس خوفا من  
 محمد سجب بيا

الفرقة . أهداف . وسائل العمل . خطة العمل . وحدة العمل . وهي التي تحسم النتائج .  
الفرقة وصيغتها النحوية . يتشكل الممثلون من جماعة إلى أخرى . وقد قدم التمثيل  
فرقا عديدة - خاصة في الشؤون الفنية - من مبرراته الأولية مع الاستعانة في العمل الفني  
بمجموعة أشخاص مختلفة كبرامج أسبوعية خلال خمس ممثلين وعقد ما يترجم هذا  
العمل الفني في كرات من التمثيل والاحتفال .  
الفرقة كمنظمة : الفرقة هي مبررات الشؤون  
الفنية من المبررات وأفضل أشكالها كمنظمة  
الفرقة هي كمنظمة : الفرقة هي مبررات الشؤون  
الفنية من المبررات وأفضل أشكالها كمنظمة  
الفرقة هي كمنظمة : الفرقة هي مبررات الشؤون  
الفنية من المبررات وأفضل أشكالها كمنظمة

من السعدان للاشتراك في دورة رياضية مع  
فرقتي التايلا والبروق على مستوى  
تدريسيين اللاعبين ويخصص اجرانها  
لمتكني الجوائز للسعدان. وحب ابطال  
مصر بالمشركه

بماتى يوم الاثنين القادم فريق  
الزمالك ليلعب على الطارعه من قبل بوعنان  
ويصل بولندا في مبراهه وفيه تكميها  
لكلتي الزمالك المعتزل جابر عبد  
الغاني

بعد حشيش طين رابع الذي  
الاملي ليلعبه. واصبح جابر  
المبريات. جدي عبد الغني الذي لعب  
مكنا حشيش في مبراهتي نواجلين  
مستقبل دورة الجوائز لمكنا لانه  
يتلعبن. في المبرز الجديد

كارولوس البريتو نجم البرازيل  
شارك في تصفيات كؤوم اسفاد خليل  
لعلما حوث اصحابات بين وبين  
العتزل لتدريسيين اللاعبين  
وكتلت احدي الصفد الموميه في ثذ  
علي اسان نجم بوندي يابس الاتحاد  
كارولوس على مبالغ ضخمة  
الفرق المصري. مع كارولوس  
لتدريسي المعتزل بعبود ميسره  
من الملب الانجليزي. و  
كارولوس مديا الفرق وكنيشتن البرازيل  
الذي كان يلعب في سافا  
لته مديا مبالغ ضخمة الفوز  
واكل بربعه اهداف ثقيله الجوز  
صارح صمود الجومري وتبعيه  
الفرق الذي مودع امال فريق الناحر  
مستفس خاصه من جانب خطي  
والفاح

بأنشطة اقتصادية، أصعب من تلك التي تقوم بها دول الخليج والولايات المتحدة، مما يجعل كلفة العمل والانتاج في مصر أعلى، ويؤكد ذلك التفاوت في أسعار المواد الخام. أما حوجة الاستثمار، فالعقبات التي تشهدها سوق الدولار في مصر سوف تخلق مشاكل يمين أو يسار المستثمر، بعد أن يحقق الأرباح، على الأكثر، أهدافها منها. فالتحويل من الدولار سوف يعود إلى اليورو الجديد. ولعل ليس إلى ما كان عليه الأسبوع الماضي وهو ١٥٥ في المائة، وبغضون عائلتي على ما حدث في الدولار بعد قرارات بنك الاحتياطي الأميركي الذي حصل على الموافقة من الاقتصاد الأميركي، بل على ذلك والتراجع عن القرارات بعد الهزلة حدثت في سوق الدولار في مصر. في سوق العمل والانتاج، إن زيادة الدولار في هذا المجال حياة مستأجرة من زيادة الدولار في كل مستورد، بعد غداثة، والمعدات، والآلات من الخ، وقول العادة، إن زيادة سعر الدولار بنسبة ٢٠٪ يعني زيادة سعر البضاعة بنسبة ٢٠٪. أي أن أسعار المستهلكين تستوردونها مصر سوف تزيد بنسبة ٢٠٪. إلا أن ما سيؤدي إلى حوجة الأمر من ارتفاع أسعار الداخل والخارج، ويشهد على المال، إن ارتفاع الدولار سيؤدي إلى توقف المستثمرين عن استثمار صفقات كبيرة سوف إن فُتحوا. خلاصات ١٥٠ في المائة التي يتراوح بين ١٥٠ في المائة، وسدسها، وكيف بدد المبالغ المالية في دولارات حتى ١٨٢ في المائة. إن كل من شهدها الدولار في مصر حدث بل هو هبة يسبب غياب الضوابط في سوق الدولار، وسيدب غياب الرقابة الفعلية على المال في مصر.

[illegible]

---

[illegible][illegible]

**يا سادة :**

إن الذي يقرأ لهذه الكتب، الذين ينطقون باسم الحكومة، والذين ينتقلون على أسنانها أحيانا، يحسب أن الديمقراطية كانت مجرد مذهب أو عطاء، يمكن استرداده وقت يشاء الذي يعتقد أنه منح أو أعطى. والذي يقرأ هؤلاء، يسائل نفسه عن ذلك «خطر الجسد» الذي يهدد الديمقراطية، لمجرد أن المعارضة تمارس دورها الطبيعي الوطني المشرع، والمطوَّب، في الحدوث التي تسمح بها ظروف البلد، وهي حدود ضيقة جدا، دون تجاوز أو التناول أو الإفراط.

ثم تصبح الديمقراطية في خطر، عندما تحاول كل مجموعة المضاعفة والخلفاء؛ وهل تصبح الديمقراطية في متعطل صعب، عندما تقتصدى للنفس وتسيطر وتحتل، وهو جزئيا، بعض الأوضاع؟

هل تصبح الديمقراطية مهددة بالانهيار، وبالإسترداد، عندما تعارض السلطة الجزئية سياسات الحكومة الخلفية في بعض المجالات، أو تنتشر بعض المصائب، من تقارير قصص الحقائق إلى تدوين السببين إدانات لافطة، ثم توقع فوق الأرواف، ويقتل إبطائها في مناصبه أمين لا خوف عليهم ولا هم يتحرَّون؟

إذا لم يكن هذا هو الدور أحزاب المعارضة وصحافتها، فأى دور ينتظره منها الحزب الحاكم؟

إذا كان الحزب الذي يحكم مصر، يعتقد أن صحافة المعارضة، ينبغي أن تكون مستقلة كصحافة الحكومات، فإننا نقول له بفتح الهاء وخير لنا أن نصف تلك المستقلة بأنها قبل أن تستبدلها الحكومة وحزبها بأبطال والصليحات والزعماء.

ثم أقول هؤلاء الذين يصفون الديمقراطية بأنها جبرية وإسلامهم : إن تجربة تتحدثون أن الديمقراطية لم تعد جذرية، هي ربما يمكن الرجوع عنها يا سادة، واستمعوا إلى تلكادات الرئيس حسني مبارك في كافة خطباته، وكيف إنه يقع على كل خطاب تقريباً، بأن الديمقراطية طريق لا رجوع عنه إطلاقا، وليس له من يعيد.

الذين يعدّون بجسدهم، الديمقراطية، والذين يتكلمون بأنها مجرد تجربة، ما يسوقهم من الظروف التي ولدت خلالها تسعة الديمقراطية العريقة، واعتقد أنهم في مثل الحالة التي لن يكونوا مسلمة بأحداث الماضي القريب.

أولت الديمقراطية الراحة في مصر، وسط عصمر اللهب الذي احتاج منصة السلاسل من أكتوبر عام ١٩٨١، ومن خلال اقتناع عام

ومهما كانت قضية، دون الحاجة إلى أن يعبر عن رأيه تحت الأضواء  
باعتشاور السرى والقنبلة وطلقات الرصاص.

\*\*\*

إن من أكبر أخطاء المحبين الحكم، ومن أفضحها، أنه لا يمكن اكتشاف  
الأذن عن حقيقة بعض المظلمين والمزمرين في مواكبه، وبسبب عزلة هذا  
الجزء عن الشعب، فإنه أيضاً لا يمكن اكتشاف الأذن، أو طول ومزامير  
هؤلاء المتنافسين، إنما تدبجه جميعاً باسم الناس. وأول خطوة إصلاحية  
حقيقية يقومها المواطن الوطني، هي إقصاء هؤلاء عن صفوفه، وإبعاده  
عن المواقع، والمناصب، التي يهددون الشعب من فوقها باسم السلطة  
وأحياناً على اسم السلطة، لأشخاص الشديد.

منه الحق

(بقية المشهور من ١)

وصفوني إنا في حيرة. ولست اعتقد انني الحائر وحدي. وانما هي كافة الزهاد التي تجمع معارضة المعارضة. واعتقد ان شعب مصر كله حائر معنا ايضا. فنتخذ نكز طرف بلبل جديد. ونترك ايضا طرف الحزب الذي يحكم والذي يحول ان يكون حزبا حقيقيا. فنتخذ نكز طرف السلطة التقديرية الصعبة. ونترك طرف القيادة السياسية القسبية التي تسلط ايعام تنوء بها الجيل، وما من مرة سابق فيها حسني مبارك إلى أمريكا. او إلى غير أمريكا، إلا دعونا ان مخلصين ان يوافق شعب مصر ووطنه وامة العربية. فهو لا يطلب نكز شيئا، وانما يطلب باسم شعبه وحزبه وامة العربية. نحن نشارك اخيرا المراقق القليل في يحصل هذا الحكم في مصر، وهو يحاول التحرك من تحت انقاض التراكبات القبلية كالتلال، التي ورثها عن قرون ثلاثين سنة. واعتقد انني لحد الذين يعرفون بعض الجهد العظيم الذي بذله كمال حسن على انشاء توليه الوزارة، في سبيل ازالة تلك التراكبات الموصنة. ويكفي ان اقول ان الرجل كان يقابل في مكتبه من الخائفة مباحلها، وحتى الخائفة مساء، ليحصل ١٢ ساعة من انقطاع. وانما برجة تلك على مكتبه يعد ذلك بوجبة طعام واحدة طوال اليوم. نحن نشفق على كل من يتولى المسؤولية في هذا البلد على كافة المسؤوليات وهو في مثل ظروفه الزاخرة. ولكنه نشفق لا بعلنا ننسى مصر. نحن نشفق عليها لولا. ونؤمن بدورها الانساني في هذه المعركة، وهو مساندة الذي يمسك بقية السياسة، وساعدة العالم التي يفضو بها اهلوا المشاغل وعواصف زلزال ايديك فيجتاح العالم كله. ومن هذا المنقوش نكتبع الصعبة ايجابية اذنا وطني وتعلم الجميع ان استلته، ويون تحزب. ويون تعصب لا لأمصر. نحن في مواقع المعارضة نذكر ونقرر ونعذر، ولكن المؤسف والمؤلم والخطير، ان الجانب الآخر لا يدرك موقفنا، ولا يقدر مشورنا، ولا يعترنا عندما تتحول كملتنا إلى اجرام سافكة خروا على مصر، وتبنيها على ما يقومون بمصر. إذا رايهاما تتجه صوب صخور قلقة. وهذا قدر الذين يتولون مسؤولية القيادة الصعبة. وهو ايضا قدر الذين يتحملون عيون المعارضة وهو جسيم وقابل. وفي عونا جدينا، وكان ان في عون مصر أيضا، وكان ان في عون الشعب الذي ضم صبرا لم يعرفه من قبل شعب لثخن في التريخ. وانما يبغي ان الذين يتولون المسؤولية يتفاهلون من النصيحة، ويضمون من اللحنين، ويظلمون منا ان نكسك. وان نكسك اني جوقه الطبعين والزهرين والمعالجين التي لا يهها سوى رضاه السلطة، وينمي هؤلاء جميعا اننا نترك معهم في سبيل السيفه، فإذا تكللت ابيهم الأخطام والأخطايا والمخالفات، وإذا ادنا ذلك اي غيرها لا، نحن جميعا غرقي، ونحن جميعا ضحايا. ان الذين يقولون السيفه، يريدون منا ان نرى من يقفنا قامعا ونكسك. ومن يدق ناقصا فنكسك، وهذا بلغها تجاه الصوف الخائفة لا نذكر مصر نحن في الوقت المناس، وهذا امر لا نقرر عليه وطنيا، ولا نرضاه لانفسنا تاريخيا او حزبيا او سياسيا.

● ● ●

وإن الديمقراطية، في خطر جسيم، وإن التجربة، تواجه صعبا...  
أي لعب بالنر، وأي خطر جسيم، وأي تجربة تلك التي يتحدثون عنها

50

و في ١٤ من شباط سنة ١٩٤٥م، اطلع  
أشعل من أن أشخاص سياتلمة تركت في  
البحر الصافي (١) ووجهت المحكة إلى  
المهندس ادم زكي عبد العزيز مدير عام  
التصميم بالهيئة جهة الأعمال في  
الإشراف على منجز تنفيذ المعالجات  
الموجلة للمصمم والمصنف والإستكسارية مما  
أدى إلى وجود عيوب فنية خطيرة،  
وضاحتها كذا وزارة الإسكان في تقريرها  
الموافق بالقيمة، والذي ترتب عنه  
تحصيل البعوض بالغ باعقة. ودرست  
المحكة أيضا الموضوعات الواردة  
عندما علم زيان مدير عام التنفيذ،  
بجهة الأعمال في تنفيذ مشروعها  
للمصنف المصنعي في بعض الأحياء  
الشعبية، وهي محزة تاء وصالح  
عبد، مما أدت المخرقة على السيد  
المقاولين بسبب استلامه مشروع من أحد  
المقاولين دون التثبت من سلامته، مما  
أدى إلى انفجار المومباسر أثناء  
تجربتها... وارتفعت المصروفات لتتجلى  
ووقعها المحكة على المصنهي بين  
الفرامة، وتخلص الدجة.

**فرنسا وألمانيا تنتقدان**  
**بقية المنشور (١)**  
وأكدت فرنسا وألمانيا الإجماعية، قبل  
الاجتماع لوزارة الخارجية المصرية،  
تأييدهما لقراره المصري، وعلت  
«الواد» من وزير الخارجية، أخرج  
مؤخرا، اصطلاص مع القلق بأعمال ألمانيا  
التحديقية، بالقاهرة. لرافقه هذا  
الموقف، الذي لا يتفق مع التكتيكات  
التي تتلقاها مصر على الإجماع.

**تخصف مليون نسخة**  
**بقية المنشور (٢)**  
أطلق التوزيع، عن نلف، «الواد» بعد  
مضوى بإستقام، وبهجتها بكتن من تمها  
في بعض الإستقامات، ولما يأتي كذا  
الإرسالة التي تتلقاها مصلحة شردى وليس  
تحرير «الواد» من صلاح المصنف الإرسالة  
لأعمال التوزيع بمؤسسة «الفرامة»  
أضارة إلى مصلحتها التوزيعية  
المستغرة وتخصص زبادة القيمة  
المنفردة من رويكتك الموفرة، «الواد»  
وقررا انتقاص الموجهات في الفترة  
الأخيرة، والتي تتعدى ٧٠ % من  
الأخيرة، والمضوى بالموافق، الأمر الذي  
لا يلي حاجته، كذا تركب في كذا  
المصنفة الموفرة اعتبارا من العدد القديم  
مضوى «١٩٤٥/١٠» م. إلى «١٩٤٥/١٠»  
تخصف (تصف مليون) عن نيشن التي  
تخصف الطلب المتزايد على الجريدة  
مفتيا على التوزيع، وجرى تكملة الموفرة  
الإجماع، وبصرف سيكتم ببول وأن  
الفرامة والإجماع.

٣. **مذيعات بالتلفزيون**

في عاصمتها القاهرة  
تتقدم الهيئة الزلمانية الوفدية  
بمعطيات القاهرة، إجماعاً في الساعة  
السابعة من مساء غد الجمعة، بعد  
الاجتماع بمقر الوفد في ٢٩ شارع الشيخ  
الداود للامام علي المتعلقات التي

1. The first step in the process is to identify the problem or issue that needs to be addressed. This involves gathering information and understanding the context of the problem.

2. Once the problem is identified, the next step is to define the objectives and goals of the project. This helps to clarify what needs to be achieved and provides a clear direction for the team.

3. The third step is to develop a plan or strategy to address the problem. This involves breaking down the problem into smaller, manageable tasks and determining the resources needed to complete each task.

4. The fourth step is to implement the plan. This involves putting the strategy into action and monitoring progress regularly to ensure that the project is on track.

5. Finally, the fifth step is to evaluate the results of the project. This involves assessing the outcomes against the objectives and goals and identifying any areas for improvement.



